Acquisitions réalisées par les Amis des musées de Chambéry
pour les musées de la ville de Chambéry

Dons :

Francis Cariffa, *Lac du Bourget vu depuis Bourdeau*, huile sur contreplaqué, 19ème siècle, donné en 2024

Les Amis des musées de Chambéry ont fait don au musée des Beaux-Arts d'une huile sur toile de Francis Cariffa "Vue du lac du Bourget depuis Bourdeau" (XXe siècle). Figure engagée de la vie artistique locale, Francis Cariffa est surtout connu pour ses paysages de hautes montagnes savoyardes. L'œuvre donnée représente un sujet jusqu'ici absent des collections. L'acquisition de ce paysage s'inscrit dans la démarche du musée qui souhaite valoriser les artistes savoyards et les sujets locaux.



Cristallerie Saint-Louis, *Boîte à mouches ornée d'un cristallo-cérame représentant le profil gauche de Jean-Jacques Rousseau*, 1871-1830, donné en 2025



Camille Roqueplan, *Jean-Jacques Rousseau cueillant des cerises*, huile sur toile, 19ème siècle, donné en 2026



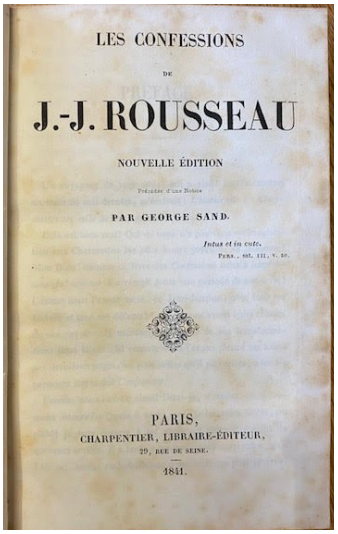
Nadar, *Photographie de George Sand*, photographie sur papier, vers 1865, donné en 2026



D'après David d'Angers, *Portrait de George Sand*, gravure en taille-douce sur papier vergé, 1883, donné en 2026



Jean-Jacques Rousseau, *Les confessions*, édition Charpentier, 1841, donné en 2026



Mécénats :
Laurent Pécheux, *Alexandre dans la tente de Statira*, 1792, huile sur toile
mécénat en 2018 de 15 000 euros



Laurent Pécheux*, Virginie devant le décemvir Appius Claudius et consignée à Marcus Claudius*, 1776, huile sur toile, mécénat en 2020 de 3 000 euros

