

BULLETIN D'INSCRIPTION VOYAGE Séjour Aquitaine (Du 14 au 20 Avril 2027 ou du 21 au 27 septembre 2027)

A compléter accompagné de la **copie de votre passeport ou carte d'identité valide** à adresser directement aux Amis des musées par courrier (lettre prioritaire) à partir du **22 octobre 2026** (cachet de la poste faisant foi).

VOTRE VOYAGE EN AQUITAINE (GUIDE MARTINE PELISSIER) : 2 dates possibles.

Veuillez indiquer par ordre de priorité (de 1 à 2) votre choix de dates de voyage.

Si vous êtes disponible que sur une seule des 2 dates, veuillez cocher (par une croix) les dates possibles et barrer les dates où vous n'êtes pas disponible.

Si toutes les dates vous conviennent sans aucune priorité, vous devez uniquement cocher le choix 3 (dates indifférentes)

☐ Du 14 au 20 avril 2027 *

☐ Du 21 au 27 septembre 2027*

☐ **Choix 3 : Dates indifférentes** : l'association des amis des musées de Chambéry vous affectera sur la date de son choix selon l'état du remplissage de chaque groupe.

***Votre affectation sera attribuée dans la limite des places disponibles.**

Pour toute information, vous pouvez contacter Isabelle Schlosser aux coordonnées suivantes :

☎ : 06 26 28 49 79 ou par mail à : irs.schlosser@gmail.com

Logement en chambre : ☐ Double ☐ Individuelle ☐ Twin (2 lits) : vous voulez partager votre chambre avec.....

☐ Twin (2 lits) : vous êtes seul(e) et vous acceptez de partager la chambre avec une autre personne dans le même cas que vous
OU supplément chambre single si une association en chambre twin n'est pas possible

VOS COORDONNEES :	
<i>Vos noms et prénoms doivent correspondre aux informations exactes indiquées sur la pièce d'identité utilisée pour le voyage</i>	
Vous	Personne vous accompagnant (uniquement pour les couples)
M-Mme-Mlle :	M-Mme-Mlle :
Prénom :	Prénom :
Date de naissance :	Date de naissance :
Adresse :	Adresse:
Ville :	Ville :
Code postal :	Code postal :
Téléphone domicile :	Téléphone domicile :
Téléphone portable :	Téléphone portable :
E-mail : (très important pour faciliter l'envoi d'information) :@.....	E-mail : (très important pour faciliter l'envoi d'information) :@.....
Personne à contacter en cas d'urgence	
Nom :	Nom :
Lien de Parenté :	Lien de parenté :
Tél. domicile : Portable:.....	Tél. domicile : Portable :

Observations : merci de nous faire part ici de vos demandes particulières (*problème de santé, régime alimentaire particulier, partir avec d'autres participants inscrits sur le même voyage, point de ramassage sur le parcours du transfert en car etc...*) :

.....

.....

MODALITES DE REGLEMENT ET FRAIS D'ANNULATION (EXTRAIT DES CONDITIONS PARTICULIERES) :

a. Modalités de règlement :

Les modalités de règlement sont les suivantes, sauf accord exceptionnel :

30% à la signature du bulletin d'inscription,

Le solde (70%) : 1 mois avant le départ

b. Frais d'annulation :

En cas d'annulation totale du client après signature du bulletin d'inscription, il sera retenu :

De la réservation à 121 jours du départ : Pénalité de 20 % du prix total du voyage.

De 120 à 61 jours avant le départ : Pénalité de 40 % du prix total du voyage.

De 60 à 31 jours : Pénalité de 60 % du prix total du voyage.

De 30 à 15 jours : Pénalité de 80 % du prix total du voyage.

A moins de 15 jours : Pénalité de 100 % du prix total du voyage.

En cas d'annulation d'une des 2 personnes s'inscrivant ensemble et partageant une chambre twin, le supplément chambre individuelle sera exigé à la personne restante souhaitant tout de même participer au voyage,

VOTRE REGLEMENT :

Prix total du voyage en base double ou twin, base 25 participants : **1 570,00 €** x pers. =€

Ce prix ne comprend pas l'assurance tous risques facultative

Renseignements auprès de l'agence (notice d'information fournie sur simple demande auprès d'Open voyages)

Supplément chambre individuelle : **450,00 €** x pers. =€

Total € x pers. =€

Total avec option assurance tous risques

+ extension Covid proposée par Open (+4,5%) € x pers. =€

Acompte (30 % du montant total) € xpers. =€

Pour bénéficier de votre propre assurance, vous pouvez régler par carte bancaire auprès de l'agence Tabbagh Travel Service / Open Voyages. Nous vous conseillons de vous renseigner auprès de votre banque des conditions et clauses de l'assurance qui a été souscrite en relation avec le type de votre carte bancaire (Carte simple, carte Gold, Premier, Business etc...). Dans ce cas merci de ne pas joindre de chèque à votre inscription. Tabbagh Travel reviendra vers vous pour le règlement en carte. En cas de règlement par chèque, merci d'indiquer le règlement à Tabbagh Travel service

Je soussigné(e) déclare, accepter l'extrait des conditions particulières ci-dessus ainsi que les conditions générales et particulières de vente disponible auprès des amis des musées de Chambéry et figurant au dos de votre facture.

Je déclare en outre être informé(e) et avoir pris connaissance du programme et des conditions de ce voyage.

FAIT A : **LE :**

SIGNATURE :

Lu et approuvé

(Précédée de la mention « Lu et approuvé »)

SIGNATURE DE L'ACCOMPAGNANT(E) le cas échéant :

(Précédée de la mention « Lu et approuvé »)

Jour 1 : CHAMBERY / TOULOUSE (600km, 7h00)

Trajet en car de Chambéry à Toulouse

Vers 12h30 Déjeuner à Sète

14h30 : Visite du Château Laurens à Adge

16h30 Continuation vers Toulouse

Dîner libre, Nuit à l'hôtel Grand Hôtel d'Orléans 3* ou similaire à Toulouse

Jour 2 : TOULOUSE JOURNEE A PIED

Petits déjeuners buffet à l'hôtel.

10h00 : visite du Musée des Augustins

Classé Monument historique, l'ancien monastère des Augustins constitue un cadre exceptionnel (cloître gothique, salles voûtées, escalier monumental, grands salons...) pour découvrir une riche collection de peintures et de sculptures allant du Moyen Âge jusqu'au 20^e siècle.

Déjeuner en ville

14h00 : couvent des Jacobins, chef-d'œuvre du style gothique du Midi. Eglise-mère de l'ordre des dominicains, sa construction commencée au XII^e siècle s'acheva au XIII^e siècle. Elle illustre la rigueur de l'architecture des ordres mendiants et renferme une prouesse architecturale unique au monde : un pilier connu sous le nom de "palmier", depuis lequel partent en éventail des nervures qui font le tour de l'abside.

15h45 : Nous irons admirer les façades et cours des hôtels des XVI^e et XVII^e siècles, parmi les soixante-dix que compte la ville, tel l'hôtel d'Assézat. Celui-ci abrite la **fondation Bemberg**, riche en peintures du XVI^e au XIX^e siècle, notamment des œuvres du Titien, de Véronèse, Bonnard...

Dîner libre, Nuit à l'hôtel à Toulouse

Jour 3 : TOULOUSE/ MONTAUBAN / ALBI (130 km, 2h30)

Petits déjeuners buffet à l'hôtel.

10h00 : Consacrée au premier évêque de Toulouse, la **basilique Saint-Sernin** fut élevée au XI^e siècle, à l'emplacement d'un martyrium paléochrétien. La plus célèbre et la plus belle des grandes églises romanes de pèlerinage du Midi appartient à cette famille d'édifices situés sur la route de Saint-Jacques-de-Compostelle : Saint-Martial de Limoges, Saint-Martin de Tours, Sainte-Foy de Conques, adaptés à la circulation des pèlerins venus vénérer les reliques.

Déjeuner à Montauban

14h00 visite du Musée Ingres

Au bord du Tarn, dans un bâtiment chargé d'histoire, les œuvres des montalbanais Jean-Auguste-Dominique Ingres et Émile-Antoine Bourdelle s'exposent aux côtés des peintures, sculptures et objets d'art de bien d'autres artistes.

Dîner libre, Nuit à l'hôtel Ibis 3* ou similaire à Albi

Jour 4 : ALBI / CASTRES / ALBI (85km, 1h30)

Petits déjeuners buffet à l'hôtel.

10h00 Musée Toulouse-Lautrec

Le musée Toulouse-Lautrec à Albi est un lieu de référence internationale pour l'œuvre de l'artiste né à Albi. Le palais de la Berbie lui offre l'un des plus beaux écrans de la ville. Amateur d'art ou curieux, cette visite s'impose comme un moment inoubliable.

Cathédrale Sainte-Cécile, chef-d'œuvre du gothique méridional. En passant ses portes, vous découvrirez des fresques et des voûtes colorées d'une beauté saisissante.

Déjeuner libre à Albi

15h30 Visite du musée Goya à Castre

Le musée Goya est un musée d'art hispanique unique en France, présentant la création en Espagne de l'Antiquité au XX^e siècle. Il est situé dans un ancien palais épiscopal d'architecture classique du XVII^e siècle dont les plans ont été dessinés par Jules-Hardouin Mansart, l'un des architectes de Versailles.

C'est le legs de Pierre Bruguiboul en 1894, fils d'un peintre et collectionneur castrais, à la Ville de Castres qui détermine sa vocation hispanique en faisant entrer au musée trois toiles de Goya. En 1949, des dépôts prestigieux du musée du Louvre sont venus confirmer cette orientation hispanique. Depuis, la politique d'acquisition menée par la Ville et le musée permet d'enrichir régulièrement cette remarquable collection. L'achat de la série Gaudí de Joan Miró concrétise le souhait de renforcer le domaine lié au XXe siècle.

Diner à Albi. Nuit à l'hôtel

Jour 5 : ALBI / CORDES SUR CIEL / RODEZ (110km, 2h00)

Petits déjeuners buffet à l'hôtel.

9h00 Départ pour Cordes Sur Ciel. Visite du village, l'un des plus beaux de France !

Cordes sur Ciel par son nom, évoque un village perché dans le ciel

Dégustation de vin dans un vignoble

Déjeuner libre à Rodez

14h30 Visite du Musée Fenaille

Le musée s'est patiemment construit grâce à la générosité de ses 1000 donateurs, dont Maurice Fenaille, pionnier de l'industrie pétrolière, collectionneur avisé et mécène de Rodin. Sur plus de 2 000 m², le parcours entraîne le visiteur dans un voyage à travers les âges et les siècles, depuis les mystérieuses statues-menhirs à la fin de la Préhistoire jusqu'aux portraits émouvant de Madame Fenaille réalisés par Auguste Rodin.

Diner en ville. Nuit à l'hôtel Mercure Cathédral 3* ou similaire à Rodez

Jour 6 : RODEZ / CONQUES / RODEZ (80km, 2h00)

Petits déjeuners buffet à l'hôtel.

9h00 : Départ vers Conques

Conques est une étape très fréquentée sur la route du pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Niché dans un écrin de verdure au pied de la rivière Dourdou, le village semble tout droit sorti du Moyen-Âge, avec ses ruelles pavées et ses maisons à colombages coiffées de toitures de lauzes.

Visite de l'Abbaye et du Trésor

Déjeuner libre à Conques. Retour vers Rodez

Visite à pied de la ville et de sa Cathédrale

Fondée il y a plus de 2000 ans par le peuple des Rutènes, la ville de Rodez est un gigantesque livre d'histoire(s)... Le centre historique a conservé ses ruelles médiévales bordées d'édifices de grès rose. De nombreuses places animent également le cœur de la ville, telle la place du Bourg et la place de la Cité à découvrir tout particulièrement les jours de marché. Non loin de la cathédrale, le quartier des Embergues présente également un riche patrimoine bâti où se côtoient demeures du Moyen Âge et hôtels particuliers des XVIIe et XVIIIe siècles (hôtel de France, hôtel de Séguret).

Diner en ville. Nuit à l'hôtel Mercure Cathédral 3* ou similaire à Rodez

Jour 7 : RODEZ / CHAMBERY (420km, 6h30)

Petits déjeuners buffet à l'hôtel.

10h00 Visite du Musée Soulage

C'est dans sa ville natale de Rodez, en Aveyron, que le musée consacré à l'œuvre de Pierre Soulages a pris place. Harmonie. C'est le mot qui vous vient à l'esprit en arrivant devant le musée. L'acier sombre du Corten répond au vert du jardin écrin. La déclinaison des parallélépipèdes épurés qui alternent ombre et lumière, vous ouvre la vue vers l'Aubrac. Vous ressentez ce sentiment de plénitude qui se dégage de cet espace plan où voisinent lycéens, locaux en promenade ou visiteurs émerveillés.

Déjeuner libre. Retour vers Chambéry. Arrivée en fin de journée